

Selezione pubblica per soli titoli per il conferimento d'incarichi professionali e colloquio per l'insegnamento nei Corsi Scuola civica di musica Intercomunale di SINISCOLA, POSADA, TORPÉ, LODÉ, BITTI, LULA, ONANÌ, ORUNE, OSIDDA

**INTEGRAZIONE GRADUATORIA PROPEDEUTICA MUSICALE
SCADENZA 30/11/2020**

DOC EDUCATIONAL Coop. Soc, con sede in Verona, Via Pirandello 31 B, PI e CF 04274450230 in qualità di soggetto Appaltatore dei servizi formativi della Scuola civica di musica. Intercomunale di SINISCOLA, POSADA, TORPÉ, LODÉ, BITTI, LULA, ONANÌ, ORUNE, OSIDDA (di seguito Appaltatore).

PUBBLICA

Il bando di selezione pubblica per titoli per il conferimento d'incarichi professionali per l'insegnamento nei **Corsi DI PROPEDEUTICA MUSICALE** della Scuola civica di musica Intercomunale di SINISCOLA, POSADA, TORPÉ, LODÉ, BITTI, LULA, ONANÌ, ORUNE, OSIDDA

ART. 1 Oggetto del bando

è indetta una Selezione Pubblica per titoli per il conferimento d'incarichi professionali per l'insegnamento nei **Corsi DI PROPEDEUTICA MUSICALE** della Scuola civica di musica. Intercomunale di SINISCOLA, POSADA, TORPÉ, LODÉ, BITTI, LULA, ONANÌ, ORUNE, OSIDDA

Si specifica che l'attivazione del corso è vincolata alle richieste pervenute a DOC EDUCATIONAL sulla base delle iscrizioni e delle risorse finanziarie disponibili comunicate dal COMUNE DI SINISCOLA e al rispetto del principio di efficace ed efficiente organizzazione generale della scuola.

ART. 2 Requisiti generali di ammissione

Per partecipare alla selezione è prescritto il possesso dei seguenti requisiti generali:

- a) età non inferiore a 18 anni;
- b) godimento dei diritti politici;
- c) assenza di precedenti penali o procedimenti penali in corso;
- d) idoneità fisica alle mansioni da svolgere;
- e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione e non trovarsi in alcuna posizione di incompatibilità prevista dalle vigenti leggi.

ART. 3 Requisiti specifici di ammissione

Sono inoltre richiesti per l'ammissione i seguenti requisiti specifici:

Corsi ordinari – Corsi di divulgazione musicale – Educazione musicale di base (COD. 1):

Diploma del previgente ordinamento o Diploma Accademico di I livello o Diploma Accademico di II livello conseguiti presso un Conservatorio o Istituto Musicale pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea, o Laurea in discipline musicologiche, attinenti l'insegnamento per cui si concorre.

1	Propedeutica musicale	Didattica della Musica
---	-----------------------	------------------------

CORSI DI EDUCAZIONE MUSICALE DI BASE:

Propedeutica Musicale (COD. 1)

Il punteggio massimo attribuibile a ciascun candidato è pari a 100 punti.

A) TITOLI DI STUDIO (Massimo punti 15)

- 1) Titolo di accesso:** Diploma del previgente ordinamento purché il candidato sia anche in possesso di un diploma di scuola media superiore, o Diploma accademico di I livello di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato, o Diploma accademico di II livello di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea, in **Didattica della Musica: massimo punti 6.**

(Valutazione dei punteggi per votazioni espresse in decimi)

con votazione da 6/10 fino a una votazione inferiore a 7/10	punti 1
con votazione da 7/10 fino a una votazione inferiore a 8/10	punti 2
con votazione da 8/10 fino a una votazione inferiore a 9/10	punti 3
con votazione da 9/10 fino a una votazione inferiore a 10/10	punti 4
con votazione di 10/10	punti 5
con votazione di 10/10 e lode	punti 6

(Valutazione dei punteggi per votazioni espresse in centodecimi)

con votazione da 66/110 fino a una votazione inferiore a 77/110	punti 1
con votazione da 77/110 fino a una votazione inferiore a 88/110	punti 2
con votazione da 88/110 fino a una votazione inferiore a 99/110	punti 3
con votazione da 99/110 fino a una votazione inferiore a 110/110	punti 4
con votazione di 110/110	punti 5
con votazione di 110/110 e lode	punti 6

NOTA:

E' valutato solo un (1) diploma dichiarato attinente, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto 2).

- 2) Per ogni altro Diploma del previgente ordinamento o Diploma accademico di I e II livello non attinenti alla disciplina per la quale si fa domanda, conseguiti presso un Conservatorio o Istituto musicale pareggiato, per Laurea in discipline musicologiche o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea: **punti 1,5.**

NOTA:

Per istituzione di pari livello nazionali o internazionali si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dall'istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

TITOLI DI SERVIZIO (Massimo punti 30)

- 1) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o nelle Scuole Civiche di Musica riconosciuta dalla RAS per lo stesso insegnamento cui si riferisce la domanda.
E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.
 - a) per ogni anno accademico/anno scolastico, con servizio prestato per almeno 125 ore compresi i giorni effettivi di esame, o con contratto di almeno 180 giorni: **punti 6.**
 - b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 1 (fino a un max. di punti 6 per ogni anno accademico/anno scolastico).**
- 2) Realizzazione di laboratori di Propedeutica musicale presso Scuole primarie o dell'infanzia, statali e / o parificate: Per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 1 (fino al massimo di punti 6 per ogni anno scolastico)**
- 3) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o Scuole Civiche di Musica, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la domanda. E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica:

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

- a) per ogni anno accademico/anno scolastico, con servizio prestato per almeno 125 ore compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 giorni: **punti 3**.
- b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0,50 (fino a un max. di punti 3 per ogni anno accademico/anno scolastico)**.

4) Servizio prestato in Scuole Secondarie Statali (anche ad indirizzo musicale) o Parificate di 1° e 2° grado, per insegnamento di discipline musicali diverse da quelle cui si riferisce la domanda:

- a) per ogni anno scolastico: **punti 1,50**.
- b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0.25 (fino al massimo di punti 1,50 per ogni anno scolastico)**.

5) Servizi e laboratori realizzati per conto di enti o associazioni private:

- a) Per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore: **punti 0.50 (fino al massimo di punti 3 per ogni anno scolastico)**.

NOTA:

- In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:
- La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici/anni scolastici.
- In caso di più servizi prestati nel corso di un anno scolastico/accademico, verrà riconosciuto solo il punteggio più favorevole al candidato.
- Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.
- Il servizio prestato negli Istituti Musicali Pareggiati deve riferirsi a "Scuole" pareggiate al tempo della prestazione del servizio.
- Il servizio militare è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego.

TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Massimo punti 30)

Per ogni domanda sarà possibile presentare fino a un massimo di cinquanta (50) titoli artistici relativi all'attività concertistica, culturale e professionale inerente l'insegnamento richiesto.

Sono considerate valutabili le seguenti attività:

SEZ. 1 (massimo punti 15)

- a. Attività concertistica, discografica, culturale e professionale (max. punti 5)

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131

- b. Realizzazione di concerto e/o manifestazioni pubbliche a conclusione di progetti attinenti alla disciplina in oggetto (max. punti 10)
- c. Pubblicazioni edite attinenti le discipline oggetto (max. punti 10)
- d. Produzione musicale attinente la disciplina in oggetto edita ed eseguita (max. punti 10)

Relativamente alla SEZ. 1, la commissione attribuirà a ciascun titolo da 0,1 a 1,0 punti, proporzionali al grado di attinenza con l'insegnamento richiesto, all'importanza delle sedi in cui tali attività hanno avuto luogo, al ruolo svolto nell'ambito delle stesse e degli enti da cui sono state prodotte, nonché all'impegno e alla varietà dei programmi o contenuti cui fanno riferimento.

SEZ. 2 (massimo punti 15)

- 1) Masterclass e corsi di perfezionamento in qualità di allievo nella disciplina in oggetto.
- 2) Idoneità per l'insegnamento in pubblico concorso per la materia oggetto della domanda (punti 1 per ogni idoneità, max. punti 2) o per materia diversa da quella della domanda (punti 0,5 per ogni idoneità, max. punti 1)

Relativamente al punto 5 della sez. 2, per le partecipazioni a corsi e masterclass la commissione attribuirà a ciascun titolo da 0,1 a 3 punti tenendo conto dell'arco temporale coperto e delle ore di lezione svolte, è richiesta la denominazione precisa del corso e l'indicazione del o dei docenti nonché dell'ente o soggetto organizzatore.

11cinquanta titoli documentati possono essere valutati soltanto se inerenti al corso musicale oggetto della selezione. Qualora il candidato presenti un numero di titoli superiore a quello fissato, la Commissione valuterà, nell'ordine, soltanto i titoli presenti nell'elenco sino alla concorrenza del limite fissato.

I titoli dovranno essere numerati e corredati da un elenco cronologico da allegare alla documentazione, che dovrà essere conforme a quello presente nel mod. B della domanda.

In caso di mancata corrispondenza fra la numerazione dei titoli e quelle riportate nel mod. B della domanda e nell'elenco allegato, **i titoli non saranno valutati.**

La relativa documentazione dovrà essere prodotta in originale o in copia. Tutti i titoli prodotti in copia dovranno essere corredati di un'autocertificazione di conformità resa dal candidato sotto la propria responsabilità.

CURRICULUM VITAE DETTAGLIATO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA (massimo punti 10)

La Commissione valuterà il curriculum del candidato, unitamente ad un progetto di Programmazione Didattica, della lunghezza massima di una pagina (due facciate), che dovrà fare riferimento al contesto (culturale, storico, linguistico e musicale della Sardegna), relativo alla disciplina musicale per la quale l'aspirante docente presenta domanda e che, nel caso di nomina, andrà rimodulato sulla base dell'analisi dei dati relativi agli iscritti alla Scuola Civica di Musica.

Doc Educational

COLLOQUIO (massimo punti 15)

Il colloquio sarà finalizzato ad una valutazione diretta di profilo, esperienza didattica, personalità e spessore artistico-professionale del candidato.

In occasione di questo colloquio il candidato potrà illustrare alla Commissione il proprio curriculum.

I concorrenti che riportino un punteggio inferiore a 10 per titoli artistici, culturali e professionali di cui al punto C saranno esclusi dalle graduatorie.

In caso di parità di punteggio prederà il candidato più giovane di età.

ART. 5 MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata **on line** redatta utilizzando **esclusivamente, il form presente sul sito www.doceducational.it sezione OPPORTUNITA'** - entro e non oltre il **30/11/2020**

A corredo della domanda, dovrà essere allegato **a pena di esclusione, dovranno essere allegati:**

- 1. Modello B** compilato in ogni sua parte mediante form presente nel sito www.doceducational.it
- 2. Curriculum vitae**, in formato europeo, datato e sottoscritto in originale, contenente la descrizione delle esperienze maturate nella disciplina musicale per cui siconcorre, nonché ogni altra informazione e/o notizia che il candidato ritenga utile ai fini della valutazione, in relazione alla professionalità richiesta.
- 3. Elenco dettagliato** dei titoli di studio, dei titoli di servizio e dei titoli artistico-professionali, in ordine cronologico e numerati progressivamente, secondo le modalità di cui all'art. 4 punti a) b) c).
- 4. Programmazione Didattico-Musicale e Artistico Formativa** predisposta dal candidato della lunghezza massima di una pagina (due facciate) font arial 12 interlinea 1,5 (o similare)
- 5. Copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.**

I candidati portatori di handicap, ai sensi della legge n. 104/92, devono specificare nella domanda l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap.

Non verranno presi in considerazione documenti, titoli e pubblicazioni pervenuti dopo la scadenza di presentazione delle domande.

ART. 06 PUBBLICITÀ DELLA PRESENTE PROCEDURA SELETTIVA

Il bando è liberamente scaricabile dal sito di DOC Educational www.doceducational.it, dal sito Comune di Siniscola

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131



ART. 07 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La DOC EDUCATIONAL soc. coop. garantisce che i dati personali forniti dai candidati verranno trattati ai sensi del D. Lgs. del 30/6/2003 n.196 “Codice sulla protezione dei dati personali” al fine di attuare gli obblighi e i compiti strettamente connessi allo svolgimento ed alla conclusione delle procedure concorsuali, nonché per l’attivazione e conclusione della procedura d’assunzione. Il trattamento dei dati sarà effettuato con modalità atte ad assicurare il rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali e della dignità degli interessati. I dati raccolti non formeranno oggetto di diffusione o comunicazione al di fuori delle ipotesi precitate.

ART. 08 RESTITUZIONI DOCUMENTI E PUBBLICAZIONI

I candidati possono richiedere, entro un mese dalla pubblicazione della graduatoria, la restituzione della documentazione presentata, salvo eventuale contenzioso in atto. Trascorso tale termine la ditta non si ritiene più responsabile della conservazione e restituzione della documentazione

Doc Educational

Doc Educational Società Cooperativa Sociale – Via Pirandello, 31 - 37138 Verona
tel. 045/4937360 - fax 045/500820 - info@doceducational.it
P.Iva-C.F.-R.I 04274450230 - r.e.a. n. 406943 - Albo Cooperative C103131